

G HMP

Film a audiovizuální v edukaci

12. 2. - 13. 2. 2024



PROGRAM KONFERENCE

PONDĚLÍ 12. 2. 2024

koncertní sál Domu U Kamenného zvonu,
Staroměstské náměstí 605/13, Praha 1

moderuje: P. Bednařík

9:30–10:00 příchod a prezence účastníků, káva a drobné občerstvení

I. BLOK

- 10:00–10:15 zahájení, úvodní slovo k výstavě *Myslet filmem* / S. Baborovská
- 10:15–10:35 *Audiovizuální a digitální nástroje v rámci praxe galerijní edukace*
/ GHMP / V. Stojanovová a M. Slachová Goldová
- 10:35–10:55 *Inovativní využití audiovizuálních prostředků v edukační strategii*
filmového muzea NaFiLM / Muzeum NaFiLM / M. Černý,
A. Mrázová, J. Jiříšně
- 10:55–11:15 *Práce s filmovým materiálem jako součást edukačních aktivit*
kina Ponrepo / NFA / D. Havas, N. Krutilová, B. Soukupová
- 11:15–11:35 *Fotochemický film jako nástroj eko:logického poznání* / Labodoble
/ A. Moralesová, G. Bagdasarov
- 11:35–11:50 pauza na kávu, občerstvení
- 11:50–12:05 *Reflexe po filmu jako způsob vzdělávání* / Aeroškola / V. Zavřelová
- 12:05–12:15 *Mobilní telefon a jeho využití při filmové a audiovizuální výchově*
/ Aeroškola / F. Topinka, J. Kolegar
- 12:15–12:35 *Jaká bude pozice filmu a audiovize v novém RVP pro základní školy?*
/ P. Bednařík / oborový didaktik (Filmová/audiovizuální výchova)
- 12:35–13:00 diskuze k I. bloku / moderuje P. Bednařík
- 13:00–14:00 pauza na oběd

II. BLOK

- 14:00–14:35 *CinEd – praktické využití filmu ve výuce a kulturních centrech*
/ E. Spilková, I. Lipovská
- 14:35–14:55 *Filmouka je tady!* / Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu
/ L. Hlavicová
- 14:55–15:15 *Kinopříběhy Paměti národa jako jedna z cest předávání*
pamětnických vzpomínek tematickým filmem
/ Vzdělávací oddělení Paměti národa / T. Spáčil
- 15:15–15:35 *Učme audiovizi: Podpora výuky F/AV na základních školách*
a gymnáziích / Free Cinema / L. Hlavicová
- 15:35–15:50 pauza na kávu, občerstvení
- 15:50–16:10 *Online metodika Animetod – zkušenosti Animácie z.s. s animací*
a FAV na školách / Animácie / M. Voráčková a V. Voráček

- 16:10–16:30 **Projekty a aktivity spolku krutón v oblasti audiovizuální výchovy**
/ krutón / R. Hoffmanová
- 16:30–16:50 **Animárium se učí / Animárium – Sladovna Písek / T. Machek**
- 16:50–17:10 **Muž, který zastavil čas / OPAK / P. Šnajdarová**
- 17:10–17:30 **diskuze k II. bloku / moderuje P. Bednařík**
- 17:30–19:00 **individuální program / přestavba sálu na koncert s projekcí**
- 19:00–21:00 **Projekce němého filmu Faust / F. W. Murnau 1926**
+ koncert kapely Nauzea Orchestra

ÚTERÝ 13. 2. 2024

/NA JEDNOTLIVÉ PROGRAMY 13.2. JE NUTNÁ REGISTRACE
BĚHEM 12.2. DO KONKRÉTNÍCH REGISTRAČNÍCH FORMULÁŘŮ/

- 10:00–12:00 **komentovaná prohlídka výstavy Myslet filmem**
/ S. Baborovská, Dům U Kamenného zvonu
- 12:00–14:00 **pauza na oběd**
- 14:00–16:00 **workshop: Blízká setkání analogu a virtuálních světů – kurátorská
prohlídka expozice Národního filmového muzea NaFilm**
/ Jungmannova 748/30, 110 00 Nové Město
- 14:00–16:00 **workshop: DJ Kurátor / Centrum současného umění DOX,**
Dům U Kamenného zvonu

WORKSHOPY V EDUKAČNÍM CENTRU GHMP

/ V COLLOREDO-MANSFELDSKÉM PALÁCI / 12:00 - 19:00

- 12:00–13:00 **workshop: Animované příběhy / OPAK**
- 13:00–14:30 **workshop: Let096 aneb posrpnová emigrace z Československa**
/ Vzděl. odd. Paměti národa
- 14:30–16:00 **workshop: Mobilní telefon a jeho využití při filmové a audiovizuální
výchově / Aeroškola**
- 16:00–17:00 **workshop: Filmouka do každé třídy i rodiny! / ASFAV**
- 17:00–18:00 **workshop: Online metodika Animetod – ukázka praktického využití
FV při výuce / Animánie**
- 18:00–19:00 **workshop: Hledání principů site-specific animace**
/ Animárium – Sladovna Písek